

Aos onze (11) dias do mês de abril de dois mil e vinte e quatro, reuniram-se na sala de cinema, do Centro de Cultura Basílio Conceição, às dezenove (19:00) horas o Conselho de Política Cultural de Arroio Grande, com a seguinte pauta: 1) Leitura, discussão e aprovação da ata anterior; 2) Leitura de correspondência expedida e recebida; 3) Discussão e aprovação do PAAR – Plano de Aplicação de Recursos, da Política Nacional Aldir Blanc; 4) Encaminhamento de sugestões e proposições de caráter cultural. Para dar início a reunião a presidente do conselho Adriana Corrêa conduziu a leitura da ata anterior, nada havendo a ressaltar a ata foi aprovada por unanimidade.

Em seguida, passou-se a leitura de correspondência nada havendo a tratar, passamos para o terceiro ponto de pauta: 3) Discussão e aprovação do PAAR – Plano de Aplicação de Recursos, da Política Nacional Aldir Blanc. A presidente passou a palavra a secretaria de cultura, Anelize Carriconde para conduzir os trabalhos. Antes de tratar do ponto de pauta a secretaria lembrou que existe uma lei municipal que obriga a publicação das atas dos conselhos municipais. As atas do conselho municipal de política cultural, serão publicadas no site da própria secretaria. A secretária ainda falou da destinação dos recursos remanescentes da Lei Paulo Gustavo. Foram abertos 02 (dois) editais: Um para a circulação de artistas no valor de R\$ 33.000,00 (trinta e três mil reais) (para seleção de produtor para realização de um festival regional de curtas logo após, a secretaria; explicou;) “digo aberto até outubro. O segundo edital no valor de R\$ 60.000,00 (sessenta mil reais) para seleção de produtor para realização de um festival regional de curtas. Logo após, a secretária explica como se dará a PNAB, no município. Para Arroio Grande, foram destinados cerca de R\$ 150.000,00 (cento e cinquenta mil reais). Incluindo os critérios de aplicação, e o plano de aplicação de recursos cadastrado na plataforma do Ministério da cultura; cadastrado para liberação dos recursos. A secretária explicou que os recursos podem ainda ser alterados, quanto a aplicação, desde que aprovado pela plenária do Conselho Municipal de Política Cultural, e apresentou um plano de aplicação de recursos de acordo com as demandas culturais do município, e respeitando os critérios da aplicação da PNAB. A divisão proposta é: destinar R\$ 25.000,00 (vinte e cinco mil reais) para edital de convênio com entidade sem fim lucrativo para atender as demandas do festival Nativista Estudantil, como: Oficinas, músicos instrutores e avaliadores. Segundo edital: no valor de 30.000,00 (trinta mil reais) para contratação de espetáculos teatrais, atendendo o plano Municipal de Cultura, que tem como meta a produção e difusão de espetáculos teatrais. Um terceiro edital da região periférica para formação na área das artes, atendendo ao critério da Política Nacional Aldir Blanc. Um edital destinado para publicação de livros sobre culinária, atendendo uma demanda da cultura tradicionalista que já reuniu, em três edições de concurso de culinária, receitas com história, no valor de R\$ 5.000,00 (cinco mil reais), destinação de R\$ 15.000,00 (quinze mil reais) para qualificação do telecentro da Biblioteca Pública Zélia Lisboa Sobral Soares com a compra de 04 (quatro) notebooks. Um edital, de R\$ 25.000,00 (vinte e cinco mil reais) para contratação de oficinairos de arte, para atender o Plano Municipal de Cultura em suas metas e dar ocupação para os espaços culturais do Centro de cultura Basílio Conceição, e para fomentar outros espaços de arte na cidade, e um edital para fomento cultural no valor de R\$ 30.000,00 (trinta mil reais) destinado a comunidade artística do município. Após a apresentação, do novo plano de aplicação, abriu-se a palavra para plenária do conselho para apreciação, sugestões e alterações. Abriu-se a palavra para considerações, após várias colocações, o novo PAAR – Plano de Aplicações de Recursos da PNAB do município de Arroio Grande foi aprovado. Não havendo mais nada a tratar, a presente ata será encerrada e assinada por todos os presentes, devidamente identificados pelos segmentos que representam. Presentes: Virgínia Oliveira Borges – representante do poder público; Lucas Tavares – representante do poder público municipal; Adriana Corrêa – representante do segmento do carnaval; Cátia Reyes Botelho – representante o segmento da dança; José Darci Gonçalves – representante do segmento de artes plásticas; Sidney Bretanha – representante do segmento da literatura e patrimônio; Heron Moreira – representante do poder público; Luiz Roberto Cunha – representante do poder público; Bruno Vieira Brum – representante do segmento tradicionalista; Claudenir Bunilha Caetano – representante do poder público; Elizandro Rodrigues – representante do poder público; Anelize Carriconde – secretaria municipal de cultura.